

Chantenoës

Programme des concerts des 2 et 3 juin 2023

I. Musiques catalanes

Pour chœur mixte, solistes (soprano et mezzo), flûtes, violoncelle et orgue

Lo Pardal (Harmonisation Lionel David)

El Rossinyol (Harmonisation A. Perez-Moya)

Montanyas regaladas (Harmonisation Lionel David)

Els Segadors (Harmonisation Lionel David)

El desembre congelat (Harmonisation de Joan Casulleras)

El Cant des Occels (Harmonisation Lionel David)

El testament d'Amelia (Harmonisation Lionel David)

A Betlem (Harmonisation Lionel David)

El ball de la civada (Harmonisation Lionel David)

Gloria (Chœur final de l'oratorio « El Pessebre de Pablo Casals)

II. Zommes

(Harmonisations de Lionel David)

Au trente et un du mois d'août

Hanac Pachac (Chant marial Inca)

Soir d'octobre

Vive Henri IV

L'émigrant (Amadeu Vives)

La lune est morte

Mareta, Mareta... (Berceuse anonyme d'Alicante et Catalogne)

King Arthur: Your Hay (Henry Purcell)

III. Musiques spirituelles

(Pour chœur mixte, solistes, flûtes, violoncelle et orgue)

Adoremus (anonyme 19ème siècle) Chœur, orgue

Jubilate Deo (Mozart)

Canon (Johann Pachelbel ; arrangement pour chœur, orgue et violoncelle de Lionel David)

Magnificat (Johann Pachelbel)